

Samen bouwen aan het eerste kunstwerk in de wijk

‘We bouwen een huis’

*Door Koen Peeters
december 2021*

Hoe geweldig zou het zijn om met de hele wijk een kunstwerk te maken dat ons allemaal gaat overleven? Beeldend kunstenaar Susan van Straten uit de Drentselaan nodigt ons allemaal uit om mee te doen aan ‘We bouwen een huis’ op het Landje Daar!

Zie je het al voor je? Tussen de bomen en graszoden op het Landje Daar! staat over een half jaar een fijnzinnig en veelvormig stenen huisje, misschien wel twee meter hoog. Kijk je goed naar de stenen, dan zie je dat die allemaal anders zijn. Andere textuur, andere toevoegingen, andere vorm. En kijk je bovenin het huis, dan zie je dat de stenen zwartgeblakerd zijn van het vuur dat erin gebrand heeft.



Verbindende factor

Zo ongeveer ziet kunstenaar Susan van Straten het eindresultaat van buurtproject ‘we bouwen een huis’ voor zich. Ze nodigt iedereen in de wijk van harte uit om mee te bouwen aan dit kunstwerk. Iedereen mag aan elke onderdeel meedoen: van het kleien van een eigen steen, het bakken van de stenen in een vuurkuil, het ontwerpen van het huisje, het bouwen van het huis en uiteindelijk het ontsteken van het vuur in het huis. “Het zou mooi als iedereen meedoet”, droomt Susan. “Samen iets maken is een enorm verbindende factor. Het geeft wat licht in de waan van de dag.”

Ieder zijn eigen steen

Begin 2022 mag iedereen beginnen om zijn eigen steen te maken. De klei haal je bij Susan, of een andere locatie en deels uit je eigen grond. Daar mag je van alles bij stoppen, van plantjes uit de tuin tot zand uit de zandbak. Susan werkt al jaren als docente beeldende kunst bij VRIJDAG en heeft regelmatig stukken klei over. Ze laat zien hoe je een goede steen maakt. “Juist een holle open vorm kan mooi zijn, in het formaat van een kleine klinker.” De maat van de steen is van belang voor de stapelbaarheid. Die maakt Susan later nog bekend. Iedere buurtgenoot mag letterlijk één steen bijdragen.

Bakken in een kuil

In het voorjaar gaan we de stenen bakken in een kuilvuur, een zogenaamde ‘pitfire’ op het Landje Daar. De gedroogde stenen gaan in een grote kuil, samen met veel brandbaar materiaal. De kuil wordt enigszins afgedekt, zodat er na het aansteken een temperatuur van meer dan 600 graden ontstaat. Door te bakken worden de stenen harder. Als iedereen zijn stenen klaar heeft, worden ze gestapeld in de vorm van een bouwwerk. Hoe dat eruit komt te zien, is nog een grote vraag. “Heb je een mooi ontwerp, laat maar zien!” nodigt Susan uit.

Uitslaande vlammen

Op een mooie lenteavond vindt de apotheose plaats. Als alle stenen in de vorm van het huis gestapeld zijn, worden de stenen nogmaals van binnenuit gebakken. Dat maakt het bouwwerk nog

sterker. De uitslaande vlammen tegen een schemerige lucht beloven een prachtig spektakel op te leveren. Iedereen mag komen kijken hoe het kunstwerk zijn finale vorm krijgt. Susan heeft de plek waar het kunstwerk komt te staan al uitgekozen. “Je kunt hem zien vanaf de Humsterlandlaan”, stelt ze zich voor. “Maar om hem in volle glorie te zien, moet je het Landje op.”

Gemeente

De inspiratie voor dit project kreeg Susan in coronatijd. Iedereen is maar op zichzelf en raakt los van de gemeenschap, zag Susan. Als bewonderaar van de Deense kunstenaar en keramist Nina Hole kreeg het idee voor de buurt vorm. Zo’n project zou juist in deze tijd ook bij de Buitenhof passen. “Zo kunnen we weer buiten komen en elkaar weer ontmoeten. Het mooie is dat het ons ook aan de grond onder onze voeten verbindt. In de Buitenhof zit tenslotte ook klei in de grond. En in dit project kan iedereen maker van een kunstwerk worden.”

Momenteel is Susan nog druk met de voorbereidingen. De subsidie heeft ze binnen en inmiddels is de gemeente akkoord met de plek en heeft toestemming gegeven. De vuurkuilen en het afsluitende vuur moeten uiteraard wel veilig zijn. “Ik hoop dat zo veel mogelijk mensen enthousiast worden en iedereen zijn eigen steen wil maken.”

Eerste kunstwerk

Wist je dat de Buitenhof geen publiek kunstwerk in de wijk heeft? Alleen op de toegangswegen naar de wijk kom je kunst tegen. Op de rotonde aan de Zuiderweg staat het halfronde metalen object dat de poort naar Hoogkerk en de Buitenhof verbeeldt. Bij het viaduct staat een klein beeldje in de vorm van een traan ter nagedachtenis aan het meisje dat op die plek door een verkeersongeluk om het leven kwam. En in het Stadspark kom je meerdere kunstwerken tegen. In deze buurtkrant lees je meer over een ervan: het beeld van Evert Jan Scholten. ‘We bouwen een huis’ van Susan van Straten én alle bewoners van de Buitenhof zou het eerste eigen kunstwerk worden.

Wie is Susan van Straten?

Susan woont sinds de oplevering in de Drentselaan, samen met man en twee kinderen. Ze werkte eerst een aantal jaar als logopediste in Londen toen ze haar ware passie ontdekte. Ze kwam terug naar Nederland, volgde in Gouda de opleiding Keramische Technieken, werd daarna benoemd op haar eigen werk tot beeldend kunstenaar, volgde een didactische opleiding aan de Amsterdamse Hogeschool voor de Kunsten en begon voor zichzelf. Inmiddels werkt ze al jaren als docent beeldende kunst, onder meer bij VRIJDAG in de stad Groningen. Als beeldend kunstenaar maakt ze eigen werk en werk in opdracht. Zo heeft ze recentelijk voor het Grand Café van Kielzog te Hoogezand een porseleinen bierbokaal ontworpen en in een kleine oplage uitgevoerd. Een goede indruk krijg je op www.susanvanstraten.nl.

Volg ‘We bouwen een huis’

Samen een eigen kunstwerk in de wijk is zo’n uniek project dat we daar uitvoerig aandacht aan besteden. Zo kun je volgend jaar in deze buurtkrant meelesen en kijken met de progressie. Ook kom je regelmatig updates en oproepen tegen op onze website (www.debuitenhof.info), onze Facebook- en Instagram-accounts en uiteraard op Nextdoor. Maar het leukste is natuurlijk om zelf die eigen steen te maken, mee te helpen de kuil te graven, na te denken over een ontwerp voor het huis en een kijkje te nemen bij het kuilvuur.

Bouw zelf mee!

Iedereen in de wijk is van harte uitgenodigd om mee te doen. Maak je eigen steen en ben erbij als ze gebakken worden. Susan heeft ook mensen met andere vaardigheden nodig, zoals graven, metselen en lassen. Geef je op via www.susanvanstraten.nl